

Matériel de stage

Thème; Divers petits formats à l'aquarelle

Durée; 2 jours

Papier:

Découpez 3 feuilles de papier 300 gr au format 23 cm X 31 cm, précisément, de préférence en coton, mais au grain de votre choix (fin ou torchon). Il existe des blocs encollés de cette dimension, mais vous pouvez acheter une seule grande feuille et la découper, ce qui s'avère parfois plus économique. Prévoyez également des chutes de papier, qui vous serviront tout au long du stage, notamment pour vos essais de couleurs.

Aquarelle:

Tubes de préférence. Les couleurs , et la marque de votre choix . Venez avec ce que vous avez. Evitez quand même les aquarelles trop bon marché que l'on trouve par exemple en grande surface. Une «extra fine» bon marché, qui personnellement me convient bien ; « Mijello» que l'on trouve notamment en vente par correspondance (Aquarelles et pinceaux, Géant des beaux Arts, etc) . Pour information, parmi mes indispensables (en ce moment), j'ai le bleu cobalt n°2 mijello ref;549 (qu'importe la marque du moment que ce soit un cobalt véritable; PB28), l'orange transparent de Schmincke, le vert olive mijello., le bleu mijello. D'une manière générale je privilégie les couleurs transparentes.

Pinceaux:

Prenez **ceux dont vous avez l'habitude**, ce qui importe c'est d'en avoir de différentes formes et grosseurs. Ne vous inquiétez pas on en a toujours trop! Petits gris, martre, synthétiques, etc. Egalement, si vous avez un pinceau blush (à maquillage, plutôt gros) amenez le, c'est bien pratique parfois pour adoucir certains fondus ou estomper une goutte d'eau tombée au mauvais endroit...

Divers:

Deux récipients, pas trop petits, pour l'eau propre, et l'eau sale. Par exemple des pots de confiture

Une palette d'aquarelle, de préférence grande, à défaut; une grande assiette blanche en céramique c'est très bien aussi (mais surtout pas en plastique jetable car trop légère). Inutile de nettoyer votre palette avant de venir, au contraire.

Planche; pour ce stage vous n'en aurez pas besoin, car je vous en prêterai une adaptée à la dimension de vos petites feuilles.. (d'où l'impératif des dimensions des découpes de feuilles)

Chiffon, et mouchoirs en papier

Crayon à papier à pointe tendre, par exemple 2B ou 4B.

Quelles petites feuilles **de papier à dessin** pour les croquis au crayon à papier , A4 par exemple ou même plus petit (personnellement j'utilise le bloc XL dessin 160g de Canson).

Gomme mie de pain , et gomme classique

Ouvre lettre; pour détacher vos feuilles si elles sont en blocs. (cutter = rayures! oui oui c'est du vécu)

Sèche cheveux, pour activer le séchage de l'aquarelle

Eventuellement règle, et ciseaux.

Un dernier conseil; personnellement j'amène toujours un coussin réhausseur (une pile de cartons et l'affaire est jouée) d'une bonne dizaine de centimètres , cela peut paraître un détail, mais c'est très appréciable pour libérer notre gestuelle.

A très bientôt . :-)