



**Stéphane LANGERON**  
**FICHE DE STAGE**

**Samedi 20 et Dimanche 21 avril 2024**

**Descriptif du stage :**

La nature : du figuratif vers une certaine abstraction. Arbres, rochers, cabane, paysage etc...

**Nombre de stagiaires :**

Minimum : 6 Maximum : 10

**Dates et horaires :**

- A définir ensemble
- 9h00 ou 9h30 – 12H30 / 13h30 ou 14h00 – 16h30 ou 17h00 A préciser

**Public :**

- Adultes ayant une certaine pratique ;
- Les débutants en aquarelle sont les bienvenus mais il est souhaitable que ces personnes aient une certaine pratique sur un autre médium.

**Descriptif du stage :**

- Rapide présentation des différents matériels et outils ;
- Réalisation d'aquarelles s'inspirant de photos tout en essayant de s'en dégager au cours du stage ;
- Réflexion sur : l'approche du sujet ; cadrage, conservation ou suppression d'éléments ;  
le choix des couleurs, tonalités, lumière et contrastes ;  
la progression de l'aquarelle ;  
les techniques adaptées au sujet ;
- Pas à pas avec démonstrations et explications à chaque étape. Petits exercices explicatifs en cours de démonstration.

**Tarif :**

- 150 euros pour les deux jours.

**Matériels et fournitures souhaités :****- Pour le figuratif :**

Papier aquarelle Arches (ou Saunders waterford) 300G grain fin collé 4 côtés 26x36 cm minimum. ou en feuille format 56x76 cm (coupée en 4) avec une planche de contreplaqué pour l'agrafer dessus.

**- Pour le semi-abstrait :** tous papiers Canson (Aquarelle Canson - Monval...) ou autres – Bloc collé 4 côtés 300G grain fin ou torchon - 26x36 cm minimum ou en feuille à agraffer.

- Crayon HB ou 2H ;

- Gomme ;

- Votre palette habituelle d'aquarelles en godet ;

- Bleu outremer et bleu Cobalt en tube ;

- Rouge anglais ou rouge de Venise en godet ou un autre donnant un gris coloré violet avec le cobalt.

- Cendre bleu Sennelier en godet ;

- Bleu royal Sennelier en godet ;

- Pinceaux tous types ; dont un pinceau à pâtisser en caoutchouc mou (pour s'amuser)

- Drawing gum ;

- Vieilles brosses à dents ;

- Essuie tout ;

- 1 éponge ;

- 1 plume sergent major ;

- 1 sèche cheveux ;

- 1 vaporisateur ;

- 1 agrafeuse murale et du scotch de protection en cas d'utilisation d'une planche.

**Pour informations complémentaires :**

- J'utilise tous types de pinceaux : Pinceaux Princeton synthétiques nerveux - un spaltel - pinceaux plat acrylique – pinceaux petits gris.

- Autres couleurs dans la mesure du possible mais sans obligation bien sûr.

A titre indicatif, j'utilise en majorité la marque MaimeriBlu.

- des jaunes, oranges et rouges cadmium.